

Le poste en bref

Le poste de délégué·e général·e est un poste de direction disposant d'un mandat de la part du bureau associatif, employeur légal de la structure. Cette délégation de pouvoir permet au ou à la délégué·e général·e de diriger les affaires courantes de l'association.

La check-list des missions

- ☒ La gestion des ressources humaines
- ☒ La cogestion administrative et financière
- ☒ Le pilotage du développement stratégique
- ☒ Les projets interassociatifs
- ☒ Les demandes de subventions
- ☒ Le lien avec les bénévoles
- ☒ Les relations publiques et la représentation auprès des partenaires
- ☒ L'aide à l'organisation des instances statutaires

Quelques caractéristiques

- Beaucoup de présence au bureau, peu de télé-travail
- Peu de déplacements, si ce n'est pour les rendez-vous relations publiques et les événements importants des partenaires
- Travail en autonomie et lien fréquent avec le/la président·e et ponctuellement directement avec certaines personnes de l'équipe salariée et/ ou bénévole
- Supervision de tous les projets



Les avantages

- On ne s'ennuie pas
- On apprend tous les jours
- On se sent utile

Les inconvénients

- Stressant et difficile
- On ne compte pas ses heures
- Responsabilités

Les conditions de travail

• Où l'exercer ?

Ce métier existe dans les associations avec plusieurs salarié·es et projets.

• Et niveau salaire ?

Pour une association entre 3 et 25 salarié·es : salaire net débutant de 1800/2000 nets - puis évolution jusqu'à 2700 euros

• Le télétravail dans tout ça ?

Possible, mais importance d'être avec l'équipe.



Accéder à ce métier

Plusieurs DG d'associations arrivent dans ce métier un peu par hasard, après avoir gravi les échelons au sein d'une structure

ou avoir suivi une formation en direction d'association ou en gestion administrative et financière. Une bonne expérience associative bénévole accompagnée d'une ou plusieurs expériences professionnelles permet également d'atteindre ce poste.

Savoir-être & savoir faire

- Aimer et savoir s'organiser
- Aimer l'humain et la gestion d'équipe
- Avoir une vision stratégique
- Humilité
- Pouvoir de conviction
- Débrouillardise

La parole à une pro !



Anna Drettakis

Déléguée générale chez Les Jeunes Européens

Les Jeunes Européens défendent une Europe plus démocratique et, à terme, fédérale. Transpartisans, ils respectent toutes les étiquettes et rassemblent les 16-35 ans désireux de défendre le projet européen.

Pourquoi avoir choisi ce métier ?

J'ai choisi ce métier en raison de :

- **La diversité et transversalité des missions** : dans une petite structure, un·e délégué·e général·e peut avoir des missions administratives et financières et de gestion des ressources humaines.
- **La vue d'ensemble** des projets de l'association et la **réflexion stratégique**.
- **La coordination et la gestion d'équipe**, l'idée de faire monter en compétence mes collègues et de valoriser leur travail
- **L'apprentissage quotidien** : on ne s'ennuie jamais dans ce métier.

Quelle est ta formation / ton parcours ?

J'ai fait une licence analyse des stratégies politiques et relations internationales à Sciences Po Aix. J'ai passé 6 mois à Séoul et j'ai été 6 mois assistante parlementaire. J'ai suivi un master 1 et 2 Politiques européennes et action transnationale. J'ai aussi travaillé à la Commission européenne sur l'analyse des systèmes éducatifs européens et à la Ligue de l'enseignement.

Quelle est ta journée type ?

Il n'y a pas de "journée type", tout dépend des urgences et donc de la gestion des priorités. Être DG c'est savoir jongler entre des missions très différentes, des plus stratégiques (penser l'asso au long terme, développer une stratégie de financement, évaluer l'impact des actions de l'association, préparer les conseils d'administration) aux plus opérationnelles et urgentes (arrêt maladie d'un salarié qui implique une réorganisation de l'équipe, une deadline d'appel à projet qu'on découvre et qu'il faut traiter de suite si on veut pouvoir déposer à temps, un rdv politique majeur qui tombe dans 2 jours et qu'il faut préparer). Bref, on ne s'ennuie jamais et il faut surtout réussir à s'octroyer des moments pour travailler le fond, car chaque journée a son lot d'urgence et d'imprévus.

Le conseil que tu donnerais à une personne qui veut faire ce métier ?

Se lancer ! Mais en étant assez certain·e de son choix et en sachant à quoi s'attendre.



anna.drettakis@jeunes-europeens.org